

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института Конфуция ДВФУ



К.А. Курилова  
«05» октября 2017 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ XII-го ПРИМОРСКОГО КРАЕВОГО КОНКУРСА ПО КАЛЛИГРАФИИ

### I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения XII-го Приморского краевого конкурса по каллиграфии (далее – Конкурс).

1.2 Организатор Конкурса – Институт Конфуция ДВФУ (далее – ИК ДВФУ) при поддержке:

- Штаб-квартиры Институт Конфуция / Ханьбань.
- Генерального консульства КНР в г. Владивостоке.

1.3 Цели проведения Конкурса:

- выявление и развитие у обучающихся высших, средних специальных и общеобразовательных учреждений творческих способностей и интереса к каллиграфии, создание необходимых условий для поддержки одаренной молодежи, повышение уровня преподавания китайского языка;

- создание условий для развития российско-китайского межкультурного диалога, расширения сферы международного сотрудничества и социального взаимодействия.

1.4 Сроки проведения Конкурса: с **20.10.2017 по 01.12.2017**.

1.5 Участники Конкурса: учащиеся высших, средних специальных и общеобразовательных учреждений Приморского края, у которых китайский язык преподается как специальность или в качестве первого или второго иностранного языка.

1.6 Конкурс проводится за счет средств организатора Конкурса.

1.7 Организатор Конкурса:

- определяет форму, порядок, сроки проведения Конкурса и осуществляет его организационно-методическое обеспечение;

- организует информационно-рекламное обеспечение Конкурса и доводит информацию до участников Конкурса;

- рассматривает внештатные ситуации, возникшие при проведении всех туров Конкурса;

- представляет отчет по итогам Конкурса;

- организует церемонию награждения победителей Конкурса.

## **II. Порядок проведения Конкурса**

2.1 Конкурс проводится в два этапа.

### **1 этап – каллиграфия ручкой**

**Первый этап проводится в два тура – очный и заочный.**

**Очный тур** проводится в образовательных учреждениях, подавших в ИК ДВФУ заявку на участие (Приложение 1). В очном туре имеют право принять участие все зарегистрированные участники Конкурса в соответствии с п.1.5 настоящего Положения.

**Срок подачи заявки от ОУ – до 20.10.2017.**

**Заочный тур** проводится в форме предоставления образовательными учреждениями в ИК ДВФУ лучших работ, отвечающих требованиям Конкурса (Приложения 2, 4), от зарегистрированных конкурсантов в соответствии с установленной квотой (размер квоты будет сообщен дополнительно после окончания регистрации участников Конкурса).

Участники из средних общеобразовательных и специальных учреждений представляют работы, заполненные в соответствии с образцами работ каждой возрастной группы (Приложения 5, 6). Участники из высших учебных заведений представляют работы, заполненные в соответствии с образцом текста, предложенным жюри вуза.

**Срок подачи работ – до 10.11.2017.**

### **2 этап – каллиграфия кисточкой**

**Каллиграфия кисточкой** проводится среди конкурсантов, на которых образовательные учреждения подали в ИК ДВФУ заявку (Приложение 3), и включает отборочный и финальный туры

В отборочном туре Конкурса имеют право участвовать все зарегистрированные в ИК ДВФУ претенденты, принявшие участие в мастер-классах по каллиграфии кисточкой. В финальном туре принимают участие конкурсанты, отобранные жюри конкурса в соответствии с оценкой работы, выполненных в рамках мастер-классов.

**Срок подачи заявки на проведение мастер–классов (отборочного тура конкурса) – до 20.10.2017.**

**Сроки проведения мастер–классов (отборочного тура конкурса) – до 20.11.2017.**

**Дата проведения финального тура Конкурса по каллиграфии кисточкой – 29.11.2017.**

2.2 Работы участников Конкурса должны соответствовать прилагаемым требованиям (Приложение 2) и следующим критериям:

- соответствие стандартам каллиграфической пластики и чистописания;
- соблюдение конкурсантом грамотности и основных правил китайского письма (включая – композиционное построение иероглифа, его симметричное расположение, гармоничное сочетание вложенной в написание иероглифа внутренней и исходящей от него внешней силы).

### **III. Жюри Конкурса**

3.1 Для организационного обеспечения и проведения Конкурса создается жюри Конкурса, которое формируется из ведущих специалистов Приморского края в области преподавания китайского языка и каллиграфии и китайских преподавателей ИК ДВФУ.

Жюри Конкурса:

- составляет задания для 1 и 2 этапов Конкурса;
- проводит проверку и оценку работ конкурсантов заочного тура 1 этапа – конкурса по каллиграфии ручкой;
- проводит отбор лучших работ по результатам мастер-классов для определения участников финального тура 2 этапа Конкурса – каллиграфия кисточкой;
- определяет победителей финального тура 2 этапа Конкурса – каллиграфия кисточкой.

3.2 Для проведения очного тура 1 этапа Конкурса (каллиграфия ручкой) в образовательных учреждениях создается жюри образовательных учреждений (далее – жюри ОУ).

Жюри ОУ:

- направляет до **20.10.2017** в ИК ДВФУ заявку на участие ОУ в очном туре 1 этапа Конкурса и во 2 этапе Конкурса;
- организует проведение очного тура 1 этапа Конкурса в ОУ;
- проверяет работы участников очного тура 1 этапа Конкурса (максимальная оценка работы конкурсанта – **100 баллов**);
- по результатам очного тура 1 этапа Конкурса направляет в срок до **10.11.2017** в ИК ДВФУ:

а) список участников очного тура 1 этапа Конкурса, рекомендованных жюри ОУ для участия в заочном туре 1 этапа Конкурса, и их работы, отвечающие требованиям Конкурса в соответствии с установленной квотой (размер квоты будет сообщен дополнительно после окончания регистрации участников Конкурса);

б) информацию об итогах проведения очного тура 1 этапа Конкурса в произвольной форме с приложением фото- и/или видеоматериалов о проведении конкурса в ОУ;

### **IV. Награждение победителей Конкурса**

Подведение итогов Конкурса проводится жюри Конкурса в срок до 01.12.2017. Победители Конкурса награждаются грамотами ИК ДВФУ и призами. Всем участникам финального тура 2 этапа (каллиграфия кисточкой) вручаются сертификаты об участии.

Для победителей Конкурса заочного тура 1 этапа (каллиграфия ручкой) и 2 этапа (каллиграфия кисточкой) учреждаются **первая, вторая и третья премии**. Конкурсанты, выполнившие работу на высоком уровне, но не ставшие призерами Конкурса, по решению жюри Конкурса могут быть награждены дипломами лауреатов Конкурса.

**ЗАЯВКА\***

на участие \_\_\_\_\_  
*название образовательного учреждения*  
в XII Приморском краевом конкурсе по каллиграфии

**ОЧНЫЙ ТУР 1 ЭТАПА КОНКУРСА**  
*(форма заявки на заочный тур 1 этапа конкурса аналогична)*

№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта (полностью)	Кол-во баллов* (указывается только в заявке на заочный тур 1 этапа конкурса)	Год рождения	Класс (группа, курс)	Какой год изучается китайский язык	Ф.И.О. ответственного за проведение Конкурса в ОУ, контактные данные

Директор ОУ

Подпись

Дата

Печать

Примечание:\* количество баллов указывается только при предоставлении итогового отчета и в заявке на заочный тур 1 этапа Конкурса. К заявке прикладываются подписанные работы конкурсантов.

## 硬笔书法比赛要求

### 一、用品要求（占评分的 10%）

- 1、纸张：一律采用规定的硬笔书法用纸。
- 2、书写工具：钢笔或碳素笔（自备）。
- 3、墨水：黑色，禁止用红色墨水书写。

### 二、格式要求（占评分的 20%）

- 1、只允许采用简体字。
- 2、要求从左至右书写，一字一格。
- 3、标题居中书写。
- 4、正文每段文字开头空两格。
- 5、阿拉伯数字只有一位时占一格，多位数两个占一格。
- 6、要求正确使用、书写标点符号。
- 7、在右下角方框内书写学校名称及姓名，使用本国文字。

### 三、书写要求：（占评分的 70%）

- 1、汉字居格子正中，大小约占格子的三分之二。（10%）
- 2、字迹清晰，大小一致，重心平稳，舒展，用笔流畅。（10%）
- 3、笔顺正确，规范，不能添加或减少笔画。（10%）
- 4、字体内部布局合理，结构匀称，美观大方。（25%）
- 5、字体风格统一，行列整齐。（10%）
- 6、卷面整洁，无涂改。（5%）

**ЗАЯВКА\***

на участие \_\_\_\_\_  
*название образовательного учреждения*  
в XII Приморском краевом конкурсе по каллиграфии

**Мастер-классы (отборочный тур) 2 ЭТАПА КОНКУРСА**

№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта (полностью)	Год рождения	Класс (группа, курс)	Какой год изучается китайский язык	Ф.И.О. ответственного за проведение Конкурса в ОУ, контактные данные

Директор ОУ

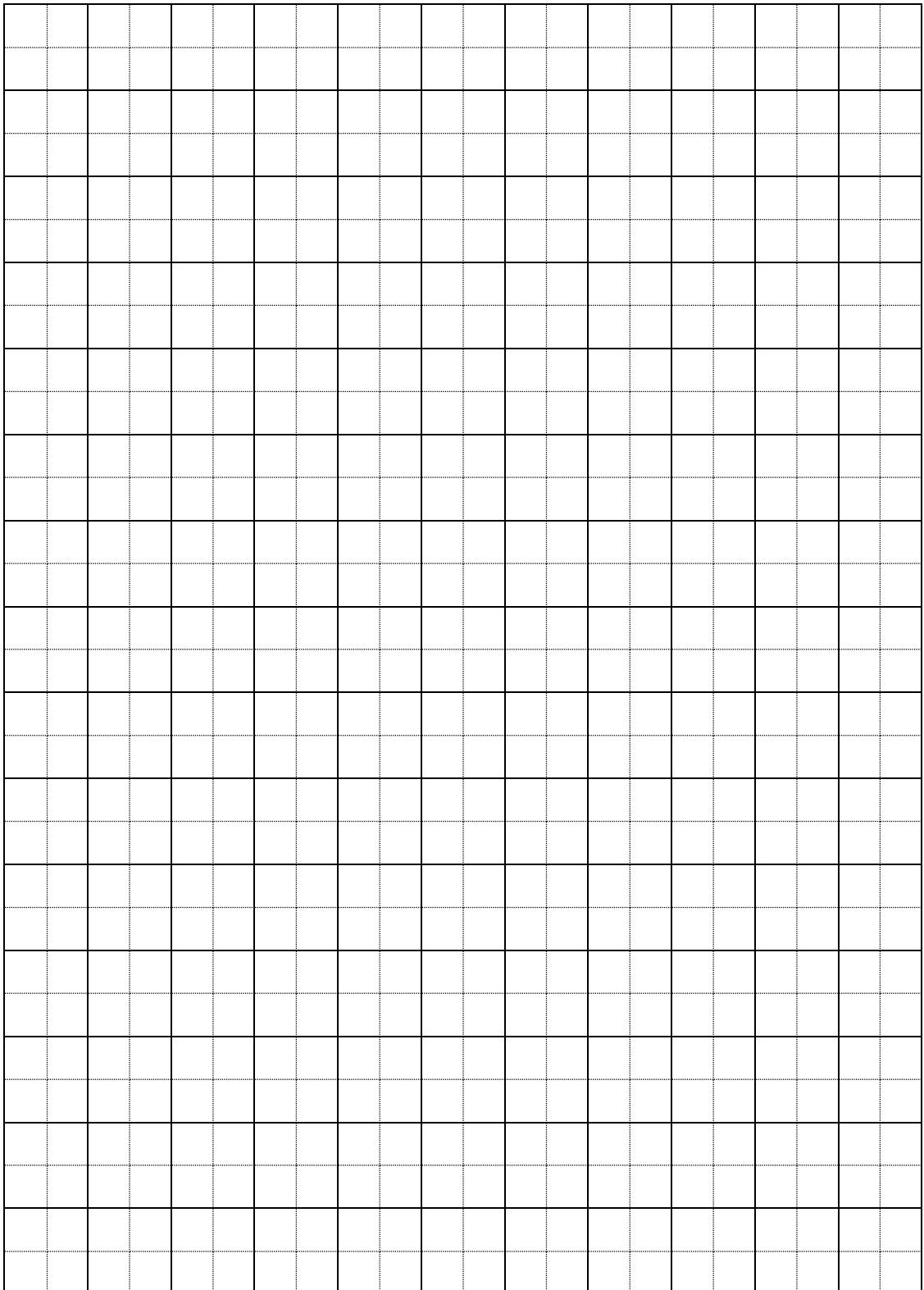
Подпись

Дата

Печать

Примечание: \* необходимо указать планируемую дату и время проведения мастер-класса по каллиграфии кисточкой

Приложение 4 к Положению



Автор работы \_\_\_\_\_

*Ф.И.О.*

\_\_\_\_\_  
*Образовательное учреждение, класс (курс, группа)*