

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XVI Приморского краевого конкурса по каллиграфии ручкой и кисточкой среди учащихся и студентов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения XVI Приморского краевого конкурса по каллиграфии (далее – конкурс).

1.2. Организатор конкурса – Институт Конфуция ДВФУ (далее – ИК ДВФУ) при поддержке Центра обмена и сотрудничества по китайскому и иностранным языкам Министерства образования КНР.

1.3. Цели проведения конкурса:

- выявление и развитие у обучающихся высших, средних специальных и общеобразовательных учреждений творческих способностей и интереса к каллиграфии, создание необходимых условий для поддержки одаренной молодежи, повышение уровня преподавания китайского языка;

- создание условий для развития российско-китайского межкультурного диалога, расширения сферы международного сотрудничества и социального взаимодействия.

1.4. Сроки проведения конкурса: с **21.11.2022 по 19.01.2023**.

1.5. Участники конкурса: учащиеся высших, средних специальных и общеобразовательных учреждений Приморского края, изучающие китайский язык в качестве основного или дополнительного.

Участниками конкурса могут быть только лица, имеющие российское гражданство, которые родились и выросли в России в семье, не говорящей на китайском языке, и для которых китайский язык не является родным.

1.6. Конкурс проводится за счет средств организатора конкурса.

1.7. Организатор конкурса:

- определяет форму, порядок, сроки проведения конкурса и осуществляет его организационно-методическое обеспечение;

- организует информационно-рекламное обеспечение конкурса и доводит информацию до участников конкурса;

- рассматривает внештатные ситуации, возникшие при проведении всех туров конкурса;

- представляет отчет по итогам конкурса;

- организует церемонию награждения победителей конкурса.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в 2 этапа - **каллиграфия ручкой и каллиграфия кисточкой**

1 этап – каллиграфия ручкой проводится заочно. Участники направляют работы, выполненные в соответствии с требованиями, в ИК ДВФУ в срок, указанный в настоящем положении.

Срок подачи работ 1 этапа конкурса – до 02.12.2022 г.

Участники представляют работы в офис ИК ДВФУ либо направляют на электронную почту confucius@dvfu.ru скан работы (см. требования к

предоставляемым копиям работ), выполненные в соответствии с требованиями (Приложение 2) по образцу (Приложение 4) на бланке (Приложение 3), предложенным оргкомитетом.

В 1 этапе конкурса имеют право принять участие все желающие в соответствии с п. 1.5 настоящего Положения.

1 этап конкурса не является отборочным ко 2 этапу, все желающие могут участвовать в 2 этапах, либо в одном по выбору.

Требования к формату присылаемых электронных копий документов:

- 1) Допускается только цветной скан работы
- 2) Разрешение файла более 400 dpi
- 3) Формат файла pdf
- 4) Фотография не допускается
- 5) Картинка, на которой присутствуют посторонние элементы, не допускается.

2 этап – каллиграфия кисточкой проводится очно. Институт Конфуция ДВФУ проводит серию мастер-классов по каллиграфии кисточкой с предоставлением всех материалов, по результатам которых выбираются лучшие работы участников.

Во 2 этапе конкурса имеют право принять участие все желающие в соответствии с п. 1.5 настоящего Положения.

Срок проведения 2 этапа конкурса – с 12.12.2022 – 23.12.2022 г.

2.2. Работы участников 1 этапа конкурса-**каллиграфия ручкой** должны соответствовать прилагаемым требованиям (Приложение 2) и следующим критериям:

- соответствие стандартам каллиграфической пластики и чистописания;
- соблюдение конкурсантами грамотности и основных правил китайского письма, включая композиционное построение иероглифа, его симметричное расположение и т.д.

2.3. Для проведения 2 этапа конкурса **-каллиграфия кисточкой** ответственные из ОУ направляют заявку (Приложение 1) на участие в мастер-классах в срок до **05.12.2022** г. согласовывают дату и время, обеспечивают организацию проведения мастер-классов на территории ОУ.

Для остальных участников мастер-классы будут проведены на базе Института Конфуция ДВФУ согласно графику, размещенному на сайте confucius.dvfu.ru в период проведения конкурса.

3. Жюри конкурса

3.1. Для организационного обеспечения и проведения конкурса создается жюри конкурса, которое формируется из китайских преподавателей ИК ДВФУ.

Жюри конкурса:

- составляет задания конкурса;
- проводит проверку и оценку работ участников конкурса;
- определяет победителей конкурса.

3.2. Для проведения отборочного 1го этапа конкурса (каллиграфия ручкой) в образовательных учреждениях создается жюри образовательных учреждений (далее – жюри ОУ).

Жюри ОУ:

- организует проведение очного тура конкурса в ОУ;

- по результатам очного тура конкурса направляет лучшие работы в срок до **02.12.2022** в ИК ДВФУ, а также дополнительно предоставляет:

а) список участников, рекомендованных жюри ОУ для участия в заочном туре (ФИО, возраст, класс\курс) и их работы, отвечающие требованиям конкурса

б) информацию об итогах проведения очного тура конкурса в произвольной форме (общее количество участников от ОУ, возрастные группы (класс\курс)).

4. Подведение итогов и награждение победителей конкурса

4.1. Итоги конкурса будут подведены в период с 23.12.2022-19.01.2023 г. отдельно по каждому этапу.

4.2. Победители конкурса награждаются грамотами ИК ДВФУ и призами. Для победителей конкурса учреждаются **первая, вторая и третья премии для каждого этапа**. Конкурсанты, выполнившие работу на высоком уровне, но не ставшие призерами конкурса, по решению жюри конкурса могут быть награждены дипломами лауреатов конкурса.

硬笔书法比赛要求

一、用品要求（占评分的 10%）

- 1、纸张：一律采用规定的硬笔书法用纸。
- 2、书写工具：钢笔或碳素笔（自备）。
- 3、墨水：黑色，禁止用红色墨水书写。

二、格式要求（占评分的 20%）

- 1、只允许采用简体字。
- 2、要求从左至右书写，一字一格。
- 3、标题居中书写。
- 4、正文每段文字开头空两格。
- 5、阿拉伯数字只有一位时占一格，多位数两个占一格。
- 6、要求正确使用、书写标点符号。
- 7、在右下角方框内书写学校名称及姓名，使用本国文字。

三、书写要求：（占评分的 70%）

- 1、汉字居格子正中，大小约占格子的三分之二。（10%）
- 2、字迹清晰，大小一致，重心平稳，舒展，用笔流畅。（10%）
- 3、笔顺正确，规范，不能添加或减少笔画。（10%）
- 4、字体内部布局合理，结构匀称，美观大方。（25%）
- 5、字体风格统一，行列整齐。（10%）
- 6、卷面整洁，无涂改。（5%）

钢笔字比赛文本材料

小学生

一片两片三四片，
五片六片七八片。
九片十片无数片，
飞入水中都不见。

中学生

《春》朱自清

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

大学生和成年人

《论语》七章

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”曾子曰：“吾日三省吾身为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎，传不习乎？”子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不踰矩。”子曰：“温故而知新，可以为师矣。”子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”