

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе сочинений на китайском языке среди молодежи Дальнего Востока России

1. Общие положения

Целью проведения Конкурса сочинений на китайском языке среди молодежи Дальнего Востока России (далее – конкурс), является повышение интереса учащихся образовательных учреждений Дальнего Востока России к изучению китайского языка и культуры, выявление одаренных и талантливых детей, содействие развитию их творческого потенциала, формирование толерантности и уважения к культурному наследию Китая.

2. Организаторы конкурса

2.1. Конкурс организован Генеральным Консульством КНР в г. Владивостоке и Институтом Конфуция ДВФУ.

2.2. Проведение конкурса осуществляют организационный комитет и жюри конкурса (Приложение 1), персональный состав которых определяют организаторы конкурса.

2.3. Организационный комитет конкурса:

- определяет форму, порядок и сроки проведения конкурса;
- оказывает необходимую поддержку участникам в подготовке и проведении конкурса в образовательных учреждениях консульского округа Генерального консульства КНР в г. Владивостоке, организует информационное обеспечение конкурса.

2.4. Жюри конкурса:

- рассматривает направленные на конкурс материалы, проводит заседания и определяет победителей конкурса;
- представляет организационному комитету конкурса протокол итогового заседания с указанием победителей конкурса и предложениями по награждению и поощрению участников конкурса.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками конкурса могут стать школьники 6 – 11 классов, студенты колледжей и вузов, имеющие российское гражданство, родившиеся и выросшие в РФ в семье, не говорящей на китайском языке, те, для кого китайский язык не является родным, проживающие во Владивостокском консульском округе Генерального консульства КНР в г. Владивостоке, изучающие китайский язык, интересующиеся историей, литературой и культурой Китая.

3.2. Участники конкурса:

- отправляют конкурсные работы в Институт Конфуция ДВФУ на почту confucius@dvfu.ru в форме PDF. В теме письма указывая ФИО участника и слово "сочинение". Работы, отправленные позже указанного времени, не принимаются.

4. Требование к конкурсной работе

4.1 Конкурсные работы должны быть предоставлены в виде, позволяющем оценить качество исполнения, креативность автора.

4.2 Конкурсная работа должна быть выполнена от руки, без использования компьютера, на стандартном бланке, предоставленном в Приложении 2 к Положению о конкурсе. Участник может использовать несколько бланков при необходимости.

4.3 Работа должна быть написана участником конкурса самостоятельно, с оригинальной идеей по теме «Я и мой Китай». К оцениванию допускаются сочинения, написанные литературным языком, без грамматических и орфографических ошибок, с использованием различных грамматических конструкций, имеющие целостное содержание и богатый лексический запас.

4.4 Количество символов:

- для учащихся средней школы (6-11 кл.) - не менее 500 символов;
- для студентов - не менее 1000 символов.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Сроки подачи сочинений: с 15 марта 2021 г. по 02 апреля 2021 г.;

- проверка сочинений: с 05 апреля по 20 апреля 2021 г.;
- объявление итогов конкурса: 30 апреля 2021 г.;
- награждение победителей и лауреатов конкурса: в мае 2021 г.

6. Победители конкурса

6.1 Победители конкурса определяются по итогам заседания жюри, состоящем не менее, чем из трех человек (Приложение 1);

6.2 Работы оцениваются по следующим критериям: 1) уместность, самостоятельность, оригинальность темы конкурсного сочинения; 2) соответствие содержания теме сочинения;

6.3 Итоги Конкурса подводятся по двум возрастным группам:

- учащиеся средней школы (6-11 кл.)
- студенты;

6.4 Для победителей конкурса установлены одно первое место, два вторых места, три третьих места для каждой возрастной группы (школьники, студенты)

6.5 Победителей награждаются ценными призами и грамотами.

7. Условия регистрации участников конкурса

Сочинения, отправленные на сайт Института Конфуция ДВФУ будут считаться регистрацией участия в конкурсе. Переданные на конкурс работы не возвращаются, не рецензируются, хранятся в Институте Конфуция ДВФУ и могут демонстрироваться на выставках и других мероприятиях с полным соблюдением авторских прав участника, представившего материалы.

СОСТАВ
организационного комитета конкурса

- 1) Ступницкая Наталья Амировна - директор ИК ДВФУ, председатель оргкомитета
- 2) Ли Фан - содиректор ИК ДВФУ, член оргкомитета
- 3) Шан Лиянь - старший преподаватель ИК ДВФУ, член оргкомитета
- 4) Мединская Надежда Амировна - секретарь ИК ДВФУ, член оргкомитета

СОСТАВ
жюри конкурса

- 1) Ступницкая Наталья Амировна - директор ИК ДВФУ, председатель жюри
- 2) Ли Фан - содиректор ИК ДВФУ, председатель жюри
- 3) Шан Лиянь - старший преподаватель ИК ДВФУ, член жюри
- 4) Лян Сюе - преподаватель ИК ДВФУ, член жюри
- 5) Сбоев Александр Николаевич - заведующий кафедрой китайского языка ВИ-ШРМИ, к.ф.н, доцент, член жюри
- 6) Сюй Мин - преподаватель ИК ДВФУ, член жюри
- 7) Владимирова Диана Альбертовна - заведующая кафедрой Тихоокеанской Азии, к.ист.н, доцент, член жюри
- 8) Сюань Линьлинь - преподаватель ИК ДВФУ, член жюри